



中國語文及文學課程(程度三)

一個人的出版計劃

(第二階段)

導師：劉志威 Forrest、何倩彤、梁瑋暘 Ray



2022年10月31日
中午**12時**截止報名

2022年11月4日
報名結果發佈

預期學習成果

完成本課程後，學員應能：

1. 透過各種設計及美學體驗，如：速寫、素描、攝影等，建構及講述自己的美學準則
2. 透過觀察社區發掘創作題材，並使用一種或多種媒介創作
3. 應用所學的理论和創作技巧，實踐個人的小誌出版計劃
4. 與他人分享創作意念與進行反思



◆ 課程簡介

在第二階段 (A3CLL002C)，學員將學習裝備出版的知識和技巧，包括美學理論、平面設計、印刷術、速寫和攝影，藉體驗個人出版和分享會，提昇社交和表達能力，並培養對社區的關懷，反思自己在社區中的身份與角色。第二階段課程將由以下導師教授：

劉志威 Forrest：畢業於香港理工大學，從事雜誌及出版設計工作長達十年，為資深香港平面設計師兼小誌出版人。曾為Breakazine 和 Yes Magazine 的藝術總監，亦為多個出版社擔任書籍和小誌設計師，包括 Red Publish、Zineforest，更於2017年與友人成立Zine Coop，推廣小誌及獨立出版文化。

何倩彤：藝術家，生於香港。現居香港。二零一八年畢業於香港中文大學藝術系。何認為研究是一種踏實地迷失的方法，能藉此想像並參與世界。游走於文本與素材之間，那些突兀的、纏繞著她的，就成為作品。曾於香港、紐約和北京等畫廊展出個人作品，當中包括 Hanart TZ Gallery、Oil Street Art Space、Dusty Landscape 等。

梁瑋暘 Ray：在香港中文大學取獲文化管理碩士，其後在多個藝團擔任項目總監一職，包括香港藝術中心、非常林奕華 (Edward Lam Dance Theatre) 和 TR Concept and Visual Atelier 等。

◆ 日程表

課節	簡介	日期	時間	地點
1	理論課堂：何謂「美」？	11月26日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
2	理論課堂：書籍設計師的美感挑戰	12月3日(六)	2:00 p.m. – 5:00 p.m.	香港資優教育學苑
3	理論課堂：書籍設計的印刷術	12月10日(六)	2:00 p.m. – 5:00 p.m.	香港資優教育學苑
4	工作坊：插畫速寫課	1月7日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
5	工作坊：攝影課	1月14日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
6	導賞：再看社區 (二)	1月28日(六)	10:00 a.m. – 1:00 p.m. 或 3:00 p.m. – 6:00 p.m.	由導師帶領同學討論決定觀察地點
7	階段成果分享會	2月18日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
8	前輩分享：設計與排版心得	2月25日(六)	2:30 p.m. – 4:30 p.m.	香港資優教育學苑
9	工作坊：小誌釘裝製作練習	3月4日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
10	實戰：學員製作小誌 (一)	3月11日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
11	實戰：學員製作小誌 (二)	3月18日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
12	理論課堂：怎樣介紹我的小誌？	3月25日(六)	2:00 p.m. – 6:00 p.m.	香港資優教育學苑
13	小誌成品分享會	4月8日(六)	2:00 p.m. – 3:00 p.m. 或 3:00 p.m. – 4:00 p.m. 或 4:00 p.m. – 5:00 p.m.	香港資優教育學苑





◆ 對象

- 只限於 2022 至 2023 學年為中二至中四的香港資優教育學苑學員。
- 名額：25

◆ 先備知識

本課程並無特別要求。但學位將優先提供完成 A3CLL001C 的學員。

◆ 講授語言

廣東話授課與中文筆記

◆ 甄選

請作答網上報名表格的甄選題目

* 甄選題目旨在讓學員對所報讀的課程內容及程度有更深入的了解。題目必須由學員作答。學員只可作答一次，報名表格一經提交，學員不得更改答案。學苑將根據學員的答題表現進行甄選。學員必須在答案中展示其知識及學習動機，方獲取錄。

◆ 證書

學員必須達到以下要求方能完成此課程，並獲發電子證書：

- 出席最少10節課堂；及
- 完成所有作業並表現良好。