

有書寫困難的資優生

“我十歲的兒子已確診有書寫困難，他常常不願做書寫作業。他的老師表示他看來對書寫作業提不起勁，而且很抗拒。怎樣才可以確保學校完全明白他的困難，我應該作出什麼改變呢？”（資優孩子的媽媽）

書寫這個身體動作可能對一些高能力兒童或資優兒童十分困難。他們的作品內容通常想像力豐富，質素很高，但要他們用筆或鉛筆寫出來就可能很艱難，速度緩慢，而且字體潦草。我們觀察到孩子的書寫困難通常是字體潦草，人們常常歸咎他們不積極，其實這是因為他們在學校力不從心。人類天性渴望學習，假如孩子不積極，大人就需要找出原因，並且協助他們。

書寫困難是一種神經障礙。書寫需要運用一系列複雜的運動原和訊息處理技巧。孩子一般在剛開始學習書寫時發現這個障礙，他們寫的字母大小和空位通常不合比例，會用錯字或拼錯字，又會把方程式的字母與數字混淆。即使給他們悉心和有效的指導，他們書寫仍是十分潦草。

書寫需要一些複雜的能力：

甲、基本能力：

- 完好無損的中樞神經系統
- 完好無損的認知能力
- 完整的語言技巧(聆聽和表達)
- 積極性
- 技巧發展
- 練習
- 情緒穩定

乙、輔助書面語能力:

- 組織和流程概念
- 寫作技巧
- 拼字技巧
- 語法和文法知識
- 技術細節、創造力和準確度
- 視覺空間組織
- 同步處理
- 視覺再生能力（符號的視覺記憶）

教育顧問吉漢博士(Edward Chitham) (1994) 在全國資優兒童協會（英國）的文章“資優兒童與書寫過程（Gifted Children and the Process of Writing）”指出：

“一次又一次當我們研究資優兒童成績不好的個案時，我們發現孩子有書寫障礙。孩子說話流利，但書寫不濟，很不齊整，有時又拼錯字，他們覺得整個書寫過程極不是味兒。”

香港資優教育學院

The Hong Kong Academy for Gifted Education

資料頁

資優兒童及資優生通常是完美主義者，書寫潦草對他們的自信和自尊心可能造成極大的傷害，使他們在課堂上沒法有好的表現。

受書寫困難影響的資優兒童可能變得極為失意，他們書寫和抄寫很困難，使他們無法在傳統的課堂裏完全表達自己。通常的情況是資優孩子很有創意，但要他們將資訊轉化為文字是重大的挑戰。書寫困難的孩子或學生通常不會被安排做加速的課堂作業，老師很多時會注意他們的書寫困難，而不會理解他們為何有這方面的問題。結果是孩子因為沒有受啟發而停滯不前，並且感到沉悶、失意，甚至學業無成，最終自尊和自信心低落，可能會在課堂上有負面的行為，而且性格改變，不再享受學習。

杜爾(1994)把書寫困難分為三類：

1. 誦讀書寫困難 - 無意識的書寫字體潦草，拼字嚴重不正常，但抄寫能力相對較完好，而在神經心理測驗中手指敲打速度大致正常。
2. 運動不靈活所致的書寫困難 - 無意識的書寫字體潦草，有完好的拼字能力，但抄寫潦草，手指敲打速度一般不正常。
3. 不能體會空間感而引起的書寫困難 - 無意識的書寫字體潦草，有完好的拼字能力，但抄寫潦草，指敲速度正常。

以下是書寫困難其中一些徵狀，很多徵狀會同時出現：

- 握筆很用力、不靈巧
- 身體姿勢不靈巧
- 書寫潦草
- 不協調，例如把印字和手寫字混在一起，混淆大小楷，字體大小不一，拼字不完整，漏字，字體位置不一，字與字距離不均
- 不做書寫或繪畫的作業
- 書寫時大聲讀出字詞
- 善於辭令但寫作技巧不濟
- 句子不完整或漏掉字詞
- 沒有標點
- 難以用書寫組織思維
- 有語法結構和文法困難
- 文字表達思維的能力遠遜於說話的表達能力。

父母及老師怎樣可以幫助有書寫困難的孩子呢？

應用於書寫障礙的介入教學方法取決於評估學生特有問題的準確程度，大多數的介入方法以下列形式進行：

糾正 - 假如孩子的困難跟他們的年齡有關，這個方法值得推薦。幼童克服書寫困難的方法包括做書寫速度練習、教導孩子恰當的握筆方法並且讓他們練習、為他們建立符號技巧、讓他們多練習使他們更流暢、直接教導他們改善書寫的組織能力。

香港資優教育學院 The Hong Kong Academy for Gifted Education

資料頁

- 向學校的教職員強調，孩子工作緩慢或混亂，通常是因為他們書寫肌肉運動困難，並非懶散。
- 孩子學習了手寫和草體字後，讓他們選擇自己最有效的書寫系統。
- 作文時，學生應該採用分階段的方法，每次集中做其中一個項目，例如，學生首先只構思，然後寫或打出來，也可以找別人把構思打出來。之後他們要做的是集中改善和組織構思，然後集中處理拼字、大寫及標點符號問題。到了那個時候，他們可能已經有一本手冊，列出所有他們學過的規則，他們校對和改正自己的作業時可以參考此手冊。

權宜 - 假如孩子出現特定的障礙，就可以採用權宜方法，當中包括：縮短作業；給他們多些時間；評分時首要著重他們作業的內容，然後是質素；避免消極的強化作業；採用口試，容許學生口述報告；進行沒有時限的測驗。利用電腦和其他輔助儀器也可以幫助有書寫障礙的學生。

- 給學生更多時間完成寫作功課，減少在學校和家裏的書寫量。很多時，教師會說，課堂要書寫的東西並不多，但如果把整天的書寫工作加起來，數量可能很大。
- 教學生利用文字處理軟件打字。大多數學生覺得這個方法有用。
- 語音辨識軟件可能有幫助，因為軟件可以讓孩子聲控電腦。語音轉文字的軟件跟大多數文字處理軟件相容，可以自動加入標點並且包含廣泛的字彙。很多軟件甚至有文字轉語音的功能，讓學生聆聽電腦讀出的語音。
- 講課、投影片和班裏的資訊都應該有文字版本給學生。老師可以預備講義或筆記，這是個最好的方法，讓學生不用記筆記和依賴其他同學幫助。
- 假如學生有電腦，而且打字速度尚可，應該容許他用電腦記筆記。
- 有些學生可能需要其他測驗形式，教師可以放棄論說題目而採用短題或多項選擇題，或容許學生口頭說出練習和測驗的答案。

改變老師和學生的期望，讓他們更瞭解問題的本質以及應付問題的方法，假如書寫困難由多個缺陷引起，糾正和權宜方法都難以幫助他們。

書寫困難的孩子很多時候不願做書寫作業，不是因為他們不積極，而是他們要費力書寫，此外，很多專家常常把他們視為欠缺積極的孩子，但這做法不能改善他們在學校的表現。他們需要特定的適應調整和改變，以減少及/或不做書寫作業。

以下的方法可以讓不同年齡組別有書寫困難的孩子克服其中一些困難：

幼童

- 利用有間線的紙，引導孩子在線上寫字。
- 嘗試不同的鉛筆和筆，看看哪一枝最舒服。
- 練習在空氣中寫字母和數目，手的動作要大。
- 練習寫字母和數目，手和手指的動作要小。
- 培養孩子正確的握筆手勢、坐姿和放紙的位置。我們要盡早加深孩子這方面的知識，因為壞習慣養成了就很難戒掉。
- 使用多種感覺技巧讓孩子學習字母、形狀和數目，例如在泥沙、米、糖和鹽寫字。一面講一面做大動作，例如說‘b字是一根大棍然後在右下方加個圓圈’。

香港資優教育學院 The Hong Kong Academy for Gifted Education

資料頁

- 讓孩子早一點認識文字處理器或電腦但不要忽視書寫。電腦讓寫作過程變得更容易，但我們日常工作仍然需要書寫。
- 大人要有耐性和建設性，要鼓勵和讚揚孩子。

小學生

- 容許孩子打字或手寫，視乎孩子覺得哪一種比較舒服。
- 用大的方格紙計數，目的是保持欄列整齊。
- 給予額外時間寫作。
- 寫作功課最初可以是繪畫或對著錄音機講話。
- 著重寫作功課的不同部分，例如有些著重齊整，有些則著重拼字。
- 教授不同類型的文體，例如散文、短篇故事、詩。
- 不要以整齊和拼字來評價或評論限時的作業。
- 讓學生過一段時間才去校對自己的作業，因為休息一下之後總會較容易看到錯處。
- 幫助學生做一個校訂作業的清單，例如拼字、文法和整潔。
- 鼓勵孩子用拼字檢查軟件。現在市面已經有發聲的拼字檢查軟件。
- 讓學生把作業分成多個小部分完成。
- 用不同的方法評估學生的知識，例如口頭報告，視覺作業。
- 鼓勵小型寫作功課例如信件、日記及清單。

中學生

- 提供錄音機以輔助孩子記筆記和準備作業。
- 幫助孩子計劃作業，把作業分成不同部分。
- 做一個關鍵詞清單在書寫作業時使用。
- 確保給孩子的意見有建設性，指出他們的優點和缺點，不要著重他們的書寫。
- 假如書寫是他們主要的障礙，讓他們運用目前的科技例如聲控軟件。

以上很多方法都適用於所有年齡組別。

書寫這個問題能深深影響孩子及學生的自信和自尊，影響他們理解和記住學校生活，也會影響我們對自己成敗的看法。要記住，我們不要只以學生的書寫技巧去評價他們，這是重要的。

資優孩子尤其討厭例行公事和重複的工作，此外，他們的腦筋較手寫靈活，導致他們很失意，提不起勁。假如不瞭解他們的情況，會導致他們的學業成績嚴重低劣，我們至少要採取上述一些方法，教導和幫助有書寫問題的孩子。

建議讀物

- Cavey, D.W. (2000). *Dysgraphia: Why Johnny Can't Write: A handbook for Teachers and Parents*.
- Deuel, R.K. (1994). Developmental dysgraphia and motor skill disorders. *Journal of Child Neurology*, 10 (1), 6-8
- Levine, M. (1994). *Educational Care: A System for Understanding and Helping Children with Learning Problems at Home and in School*. Cambridge, MA: Educators Publishing Services.
- Richards, R.G. (1998). *The Writing Dilemma: Understanding Dysgraphia*. RET Center Press.

香港資優教育學院
The Hong Kong Academy for Gifted Education

資料頁

Richards, R.G. (1999). The Source for Dyslexia and Dysgraphia. LinguiSystems, Inc.

Silver, L. (1998). The Misunderstood Child: Understanding and Coping with Your Child's Learning Disabilities. Times Books.

Vail, P. L. (1987). Smart Kids with School Problems: Things to Know and Ways to Help. New York: E.P. Dutton.



鳴謝全國資優兒童協會(© The National Association For Gifted Children Limited ("NAGC"))



提供資料撰寫本文。

P. 5 of 5

T: (852) 3698 4103 F: (852) 3586 3445 E: academy@hkage.org.hk W: www.hkage.org.hk